

# Sepoko mo dipijameng tsa ga Nkoko



Leinane ka Kai Tuomi

Ditshwantsho ka Magriet Brink le Leo Daly

Onke o ne a ile ka boroko mo bolaong jwa gagwe jo bonnye, mo phaposaneng ya gagwe, mo ntlong e o nnang mo go yone le Mama, Papa, Nkoko, le ntšwanyana ya gagwe e e bidiwang Puppy. Puppy o ne a robetse ka kobo e khibidu mo dinaong tsa bolao jwa ga Onke. O ne a gonela kwa tlase e bile a lora a tshwara bomošwe kwa phakeng.

Ka ponyo ya leitlho Onke a tsoswa ke modumo o o tshosang. A ikhupetsa tlhogo ka kobo. “Ke solofela gore e bo e se selalome kgotsa sepoko se se tshosang. Ga ke rate dipoko,” a rialo a roroma.

*THUU!* “Ke modumo ole gape,” a rialo, a leka go itira pelokgale. “Ke tshwanetse go bona gore modumo o dirwa ke eng.” Ka jalo Onke a sela totšhe ya polasitiki e tala e o neng a e baya mo ditlhogong tsa bolao jwa gagwe, mme a bonesa lesedi go potologa phaposi.

“A o akanya gore ke sepoko se se neng se dira modumo o?” Onke a botsa Puppy. Onke a mo forogotlha mo tlhogong.

*HUU! HUU!* Modumo o mongwe wa utlwala kwa ntle.

“A mme ke sepoko?” ga botsa Onke, a bonesa lesedi mo letlhabaphefong.

Selo se sekima, se se khunou, se khurumeditse ke diphofa, ka molomo o o serolwana, se ntse mo kaleng ya setlhare ka fa ntle. Onke a tshega a re “Se ga se sepoko. Ke morubisi fela o ntse mo setlhareng. Fela ke ipotsa gore modumo o mogolo ole o ne o diriwa ke eng?”



*HUU! HUU!* Morubusi o mogolo wa phatlalatsa diphuka tsa o ne wa fofa go kgabaganya tshingwana.

“Merubisi e tsoma dipeba le magotlo bosigo, ke ka moo batho ba se keng ba e bona. Ke lesego go bona morubisi,” ga bua Onke. A ga go a nna jalo, Puppy?”

Fela Puppy o ne a ntse a robetse, ka jalo Onke a forogotlha mpanyana ya gagwe e e boboa ke fa a gona mme a pitikologela mo kobong ya gagwe e khibidu.

“Gongwe ke boelele fela jwa me,” Onke a akanya jalo. Fela a bona sengwe se se ntshofetseng e bile se tshosa mo sekhutlwaneng sa phaposi. Se ne se lebega jaaka selalome se se nang le diphuka tsa lenong le maroo a tau le dinaka tse ditelele tse e keteng tsa kolobe ya naga.

“A mme ke sepoko?” a rialo, a bonesa ka totšhe mo sekhutlwaneng sa phaposi. Onke a tshega fa a bona gore ke eng. “Ke diaparo tsa me tse di leswe, tse di lepelelang mo setulong. Nkabo ke di tlositse jaaka Mama a ne a ntaela. A ga go jalo, Puppy?” Fela Puppy o ne a ntse a ile ka boroko.



“Fela modumo o mogolo o ke neng ke o utlwa kgantele ke wa eng?” Onke a rialo. *THUU!* A utlwa modumo gape mme a tetesela. “E *tshwanetse* ya bo e le sepoko,” a akanya, “go utlwagala e kete se tsamaya-tsamaya fela ka fa ntle ga phaposi ya me.”

Onke o ne a leka go nna pelokgale, le fa mangole a gagwe a ne a tetesela e kete jeli. A tlhola kwa ntle a le fa morago ga mojako wa phaposi ya gagwe, a leba mo phaseijeng e e lefifi.

Fela go ne go se sepe foo, fa e se ditlhako tsa batsadi ba gagwe gaufi le lebota, gammogo le sejana sa metsi sa ga Puppy mo mmetseng o monnye. Onke a nanabela mo khapeteng mo phaseijeng, a feta phaposi ya borobalo ya batsadi ba gagwe, a okomela mo kitšhining.

“Ke sepoko!” a goa, a bonesa ka totšhe ya gagwe mo moriting o montsho o o neng o eme gaufi le setofo. Sepoko se ne se apere dipijama tse ditala tsa setshwantsho sa nku.

“Tsele ke dipijama tsa ga Nkoko,” Onke a rialo. “Sepoko, goreng o utswile dipijama tsa ga Nkoko?” Onke a bonesa totšhe ya gagwe go bona sefatlhego sa sepoko. E ne e le Nkoko!

“Onke,” ga bua Nkoko, a atlhamisitswe ke kgakgamalo. “O ntshositse. Ke ne ke akanya gore o sepoko.”

“Ke ne ke akanya gore o sepoko,” Onke a rialo, a tshega. O dirang mo kitšhining bosigo jo bokana, Nkoko?”

“Ke feletswe ke boroko,” ga bua Nkoko, “ka jalo ke tlile go nwa mašwi a a bothito ka dibisikiti. A o batla ke go direle sengwe sa go ja?” Onke a nyenya a dumela ka tlhogo.

Ka jalo ene le Nkoko ba dula mo tafoleng ya kitšhini ba tseetse dikgang kwa tlase fa ba tsenya dibisikiti tsa bone tse di monate tse di dirilweng ka botoro mo gare ga mašwi a a bothito. Ba dira borotheo bo ba ka bo kgaoganyang, ba tsenya heme, tšhise, tamati le lethese e e foreše.





Fa ba fetsa go ja le go nwa, ba tlhapa meno lwa bobedi mo bosigong joo. Onke a laela Nkoko gore a robale sentle mme a boela kwa phaposing ya gagwe. Fa a bula mojako, Puppy a tlola a bogola.

“Puppy,” Onke a rialo, a e forogotlha mo tlhogong, “ke nna. A o ne o akanya gore ke sepoko?”

Puppy a mo latswa sefatlhego mme a boela a imenaganya mo kobong e khibidu.

“Ke rarabolotse marara bosigong jono. A o ne o itse se, Puppy? ga botsa Onke.

Fela Puppy o ne a setse a ithobaletse a tswetse le matlho a gagwe.

“E ke kakanyo e ntle,” ga bua Onke. “Robala sentle, Puppy.”

## **NNA LE BOITLHAMEDI!**

- Ntšwa ya ga Onke, Puppy o ne a lora. Rotloetsa bana ba gago go thala setshwantsho sa ga Puppy a robetse mme o ba kope go dira setshwantsho-kgopolo go supa se Puppy a neng a lora ka sona.

# Sepoko mo dipijameng tsa ga Nkoko

Leinane ka Kai Tuomi • Ditshwantsho ka Magriet Brink le Leo Daly



## Se se bonwang ka matlho

Ntša ya ga Onke, Puppy e ne e lora. Torowa setshwantsho sa Puppy a robetse mme o bo o tsenya pudula ya kakanyo e na le setshwantsho mo go yone go bontsha se Puppy a neng a se lora.



## Go Bala

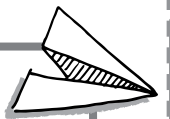
Nna mmatlisisi wa setori! Batla mafoko mo setoring a a go bolelelang gore:

- ★ Onke o ne a setse a tlhpile meno pele a ya go robala kwa tshimologong ya kgang
- ★ Onke o ne a akanya gore a ka se tshoge thata fa a ne a itse gore ke eng se se dirang modumo o o mo tsositseng
- ★ o ne a utlwa a tshogile fa a leba mo pashiting e e lefifi
- ★ o ne a akanya gore sepoko se apere dipijama tsa ga Nkoko
- ★ Puppy o ne a ile ka boroko mo bolaong jwa ga Onke nako yotlhe fa Onke a le kwa kitšhineng.



## Go Kwala

Kwala kgang ya gago e e tshosang ka ga sengwe se se diregang bosigo.



## Botaki

Ke eng se o ka ratang go se ja e le seneke sa gare ga bosigo? Dirisa letsopa kgotsa taka go dira seneke sa gago se se monate sa gare ga bosigo.



## Tiragatso

Ke ditsela tse kae tse di farologaneng tse o ka di bonang tsa go nna sepoko se se tshosang? Aparaa jaaka sepoko mme lo refosane go tshosana. O akanya gore dipoko tse di siameng di tshwarana jang? Dira pontsho ya seno.